

(재)은평문화재단 문화강좌
2026년 3학기 강의 계획서

강사명	김 화 정		
강좌명	판소리. 남도민요	강의 시간	매주 화 14:00~15:30
강습대상	성 인	수강료	90,000(3개월)
강좌실	4 강좌실	정 원	25명

강의방법	○ 판소리 5바탕 중 재미있고 쉬운 대목부터 배우기 아름다운 발성연습과 단가(짧은소리)로 목을 풀어주기.
강좌소개	○ 판소리.남도민요 전통가락의 소리와 장단을 익힌다.
기대효과	○ 아름다운 목소리와 아랫배의 단전 힘을 기르고 짜임새 있는 발성의 힘과 풍부한 성량 아름다운 성음 자기의 자질을 가꾸며 대중앞에서 당당하게 부를 수 있는 자신감을 기른다.
방역운영 계 획	○ 마스크 의무사항 아님 ○ 자주 손씻기 ○ 대화 자제
개인준비물	○ 개인준비물 : 판소리책/남도민요책./부채.
기타사항	

□ 주별 상세내용

주별	단원명	강의내용
1	○ 판소리와 남도민요	▷발성연습과 단가 한소절씩 따라 부르기 ▷쑥대머리 선창 후창 소절씩
2	○ 판소리와 남도민요	▷단가 소절씩 익히면서 진도나가기 쑥대머리익히면서 진도나가기
3	○판소리와 남도민요	▷단가 익히면서 진도나가기 ▷쑥대머리 나가면서 농부가 소절 따라 하기
4	○판소리와 남도민요	▷단가 익히면서 진도나가기 ▷쑥대머리 익히면서 농부가소절/ 민요/삼산은반락
5	○ 판소리와 남도민요	▷단가 부르기 쑥대머리익히기 농부가진도나가기 ▷삼산은반락 .서울삼각산 소절따라하기
6	○ 판소리와 남도민요	▷쑥대머리 익히고 소절나가면서 발림나가기 ▷농부가 익히며 진도나가기 / 서울삼각산 소절 익히기
7	○ 판소리와 남도민요	▷쑥대머리 익히며 소절나가면서 발림 반복하기 ▷농부가 익히며 진도나가기/ 서울삼각산 소절 익히기
8	○ 판소리와 남도민요	▷쑥대머리 익히며 반복적 연습 ▷농부가 익히며 반복적 연습/서울삼각산 익히기
9	○ 판소리와 남도민요	▷쑥대머리 익히며 부채발림 익히기 ▷농부가 익히며 부채발림/ 삼산은반락 전편부르기
10	○ 판소리와 남도민요	▷쑥대머리 전편 익히며 부채발림 익히기 ▷농부가 전편 익히며 부채발림 하기/삼산은반락 전편 부르기
11	○ 판소리와 남도민요	▷쑥대머리 ~혼자서 부채발림 해보기 ▷농부가 ~혼자서 부채발림 해 보기
12	○ 판소리와 남도민요	▷단가.쑥대머리.농부가/ 삼산은반락.서울삼각산까지 ▷전편~다 불러보기