

(재)은평문화재단 문화강좌
2026년 4학기 강좌 강의 계획서

강사명	김동배		
강좌명	목요 한문서예(초급, 중급)	강의 시간	초급반 목 14:30~16:00 중급반 목 16:00~17:30
강습대상	성인 누구나	수강료	90,000원(3개월)
강좌실	5 강좌실	정원	15명

강의방법	○ 법첩과 탁본에 의해 고전 탐색 원리 추구, 현장 직접 지도, 개인별 서예 습득에 따라 개별 지도
강좌소개	○ 서예 중심으로 전서, 예서, 해서, 행서, 초서 등 서예 전반에 걸쳐 공부할 수 있음 ○ 시대별 전서와 전각의 발전 과정을 탐구 및 전각 제작 연습
기대효과	○ 초보자도 능수능란한 서예가가 될 수 있다. ○ 고전연구는 물론 선인들의 시와 문학을 작품화 할 수 있다. ○ 지역문화의 계승으로 서예 기풍을 세워 예술 활동 고양
방역운영 계 획	○ 마스크 의무사항 아님 ○ 자주 손씻기 ○ 대화 자제
개인준비물	○ 개인준비물 : 화선지, 붓, 먹, 책, 베틀, 받침 천 ○ 재료비 : 각자 준비(첫 준비 12만원 정도)
기타사항	초보자는 준비물 구입 시 조악한 문방구 구매로 이중부담이 될 염려가 있어 본인이 원할 시 대체 구입 가능함.

□ 상세내용

주별	주제	강의내용	준비물	소요시간
1	○ 서예 ○ 전각	▷ 선진시대의 서예, 갑골문 및 실기 ▷ 전각의 역사와 종류	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
2	○ 서예 ○ 전각	▷ 춘추전국시대의 금문 ▷ 전각의 종류와 재료	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
3	○ 서예 ○ 전각	▷ 진,한 시대의 서예와 현재의 서예, 실기 ▷ 전각 주문, 백문 새기는 연습	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
4	○ 서예 ○ 전각	▷ 유,진, 남,북조 시대이 서예 ▷ 실기, 전각의 장법 및 돌 위에 글자 배열	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
5	○ 서예 ○ 전각	▷ 현대서예와 변화 ▷ 전각의 도법과 격변 처리	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
6	○ 서예 ○ 전각	▷ 서예 기본 이론 ▷ 변관 새기기	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
7	○ 서예 ○ 전각	▷ 기본 획의 실기 ▷ 전각의 탁본 요령	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
8	○ 서예 ○ 전각	▷ 기본 획의 심화 학습 ▷ 진과 한나라의 전각	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
9	○ 서예 ○ 전각	▷ 법첩 이용과 실기 ▷ 원,명,청나라 전각	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
10	○ 서예 ○ 전각	▷ 법첩 이해와 실기 ▷ 간인과 개인	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
11	○ 서예 ○ 전각	▷ 법첩과 실기 ▷ 조충인 진흙에 찍은 봉니	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분
12	○ 서예 ○ 전각	▷ 작품 제작 연습 ▷ 한글 전각	붓, 먹, 화선지 전각도, 거울	1시간 30분

※ 사정에 따라 교육 내용 변경 될 수 있음.