

(재)은평문화재단문화강좌 2026 년4 학 기 강 의 계 획 서

강사명	박현희		
강좌명	민화반 초급	강의 시간	화요일 10시~12시
강습대상	일반인 누구나	수강료	120,000원/3개월
강좌실	4강좌실	정원	15명 이내

강의방법	○ 수강 받은 연차와 능력에 맞는 맞춤형 지도 ○ 다양한 주제의 민화를 경험하도록 함 ○ 신입 수강생은 민화의 소개와 화법 기초부터 지도		
강좌소개	○ 우리의 전통 그림인 민화를 알리고 그림을 전혀 그려본 적이 없는 사람도 쉽게 접근할 수있고 간단한 그림이라도 작품이 나오도록 지도한답니다 ○ 그림만이 아니고 부채,시계,액자등 생활소품의 영역까지 확대할 예정입니다		
기대효과	○ 요즘 K-ART가 유행하는데 편승해 우리 전통미술을 알리고 자부심과 흥미를 갖게 되지 않을까요? ○ 그림에 집중하다보면 미술(심리)치료 효과도 기대할 수 있습니다		
방역운영 계 획	○ QR확인(입구) ○ 마스크 필수(수업 時) ○ 자주 손씻기 ○ 대화 자제 ○ 수업시간에 음식물,차등 섭취 절대 금함		
개인준비물	○ 개인준비물 : 신규 수강일 경우 강사와 논의한 뒤 구입 권장 - 한국화 물감, 붓, 종이, 먹		
기타사항			

□ 주별 상세내용

주별	단원명	강의내용
1	○ 민화 소개와 준비물 안내	▷민화란? ▷문방사우와 작법에 대해 ▷첫 그림 소개
2	○ 까치와 호랑이	▷주제 설명 ▷초 그리기 ▷호분 설명
3	○ 까치와 호랑이 채색	▷물감의 조색에 대하여
4	○ 까치와 호랑이 선 마무리	▷까치와 호랑이 완성 ▷다음 그림 소개
5	○모란도	▷모란도 초 그리기
6	○ 모란도	▷모란도 채색
7	○모란도	▷모란도 완성
8	○ 연화도	▷연화도 초 그리기
9	○ 연화도	▷연화도 채색
10	○ 연화도	▷연화도 완성 ▷종이 고화처리 설명
11	○ 궁모란도	▷궁모란도 초 그리기
12	○ 궁모란도	▷채색